

Lokaitiesi, mežu galī!!



**DZIESMU KRĀJUMS
PAMATSKOLAS JAUNĀKAJĀM KLASĒM**



**Sakārtojusi
Valda Lēvenšteina**

**Zīmējumus darinājušas
Dzintra Lejiņa un Ilze Freivalde-Loxley**

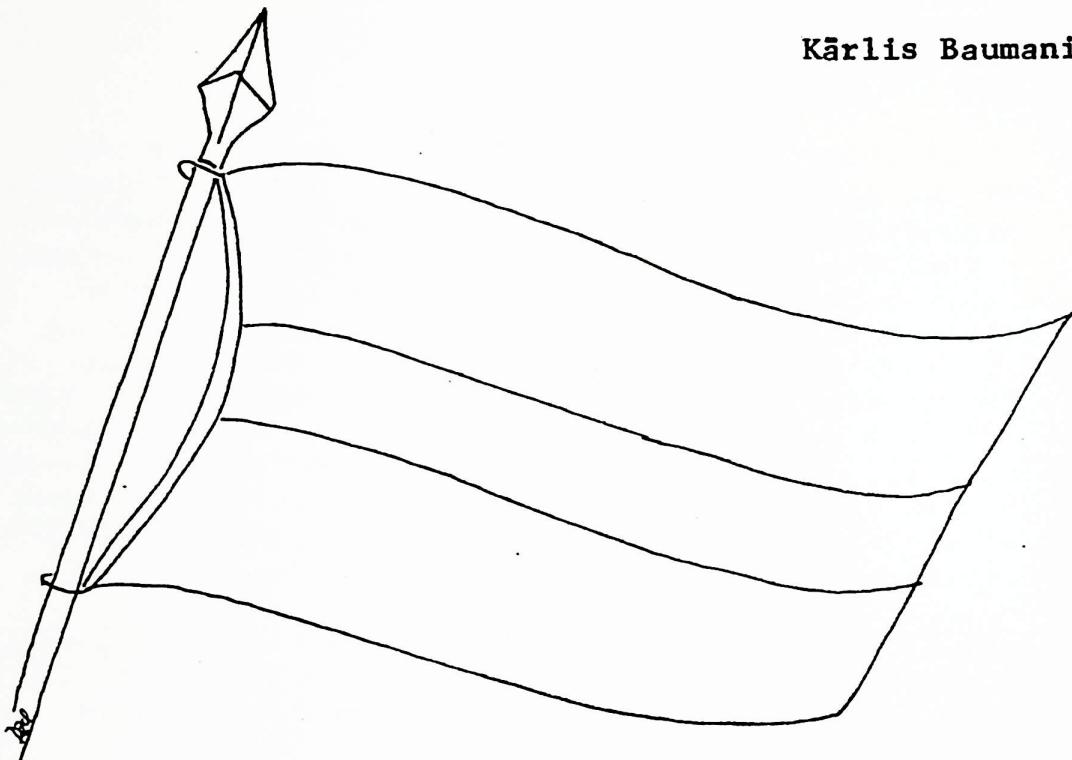
2. IZDEVUMS

Amerikas Latviešu Apvienība

1981

Dievs, svētī Latviju

Kārlis Baumanis



1. Dievs, svē-tī Lat - vi-ju, mūs' dār-go tē - vi-ju,

Svē - tī jel Lat - vi-ju, ak, svē - tī jel to!

2. Kur lat-vju mei-tas zied, kur lat-vju dē - li dzied,

Laid mums tur lai-mē diet mūs Lat-vi - i - jā! Lat-vi - jā!

Daugav' abas malas

Rainis

Jānis Norvilis



1. Dau - gav' a-bas ma-las mū - žam ne - sa - da-lās:

Ir Kur-ze-me, ir Vid-ze-me, ir Lat-ga-le mū-su,

A - ai, ra - ai, ai- ra - di rai-rā! Ir Kur-ze- me,

ir Vid-ze- me, ir Lat - ga - le mū - su.

2. Laima, par mums lemi! Sargā mūsu zemi!
Viena mēle, viena dvēs'le, viena zeme mūsu.

3. Daugav' abas malas mūžam nesadalās:
Ir Kurzeme, ir Vidzeme, ir Latgale mūsu.

Dar' man, tēvis, pastaliņas

Auseklis



1. Dar' man, tē-vis, pa-a-staliņas, Pérc man staltu ce-pu-rit',



Šuj man svārkus, māmu-li-na, Sko-lā ie - ti man gri-bas!

2. Pieloc, māsiņ, skolas somu

Bagātiemi gabaliem:

Vidū maizes riecientipu,

Apkārt dziesmas, pasakas!

3. Man jāieti skoliņāi
Gudras ziņas iekrāties,
Pieaugt tautas mīlestībā,
Īstā gara brīvibā.



Ai, suniši, nerejiet

Musical notation for the song 'Ai, suniši, nerejiet'. The music is in 2/4 time, key signature is B-flat major. The lyrics are:

1. Ai, su-ni-ši, ne-re-jie-ti, Tuk-šu me-žu ne-dze-niet!
Vau, vau, vau-vau-vau, Vau, vau, vau-vau-vau,
Tuk-šu me-žu ne-dze-niet!

2. Vēl caunites, vāverites
Sēž eglites galīnā.
3. Maza bija, bet ražena
Diža meža vāverit'.
4. Asti vien tik parādīja
Medinieka sunišiem.



Aijā, Ancīt, aijā



1. Ai - jā, An-cīt, ai- jā, sal - dā mie - dzi - nā,



Mā - siņ' te-vi šū - po vieg-lām ro - ci - nām.

2. Augs trejādas avis

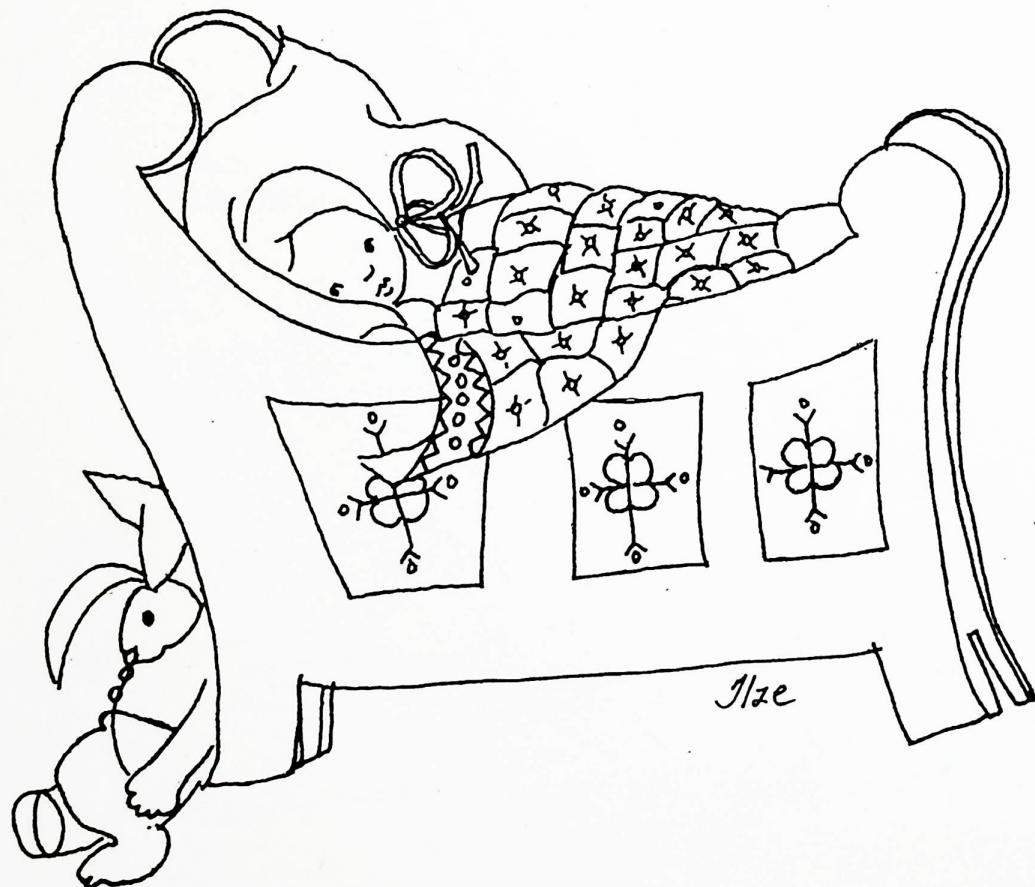
Manam Ancišam:

Strup' un garausītes,
Sprogainites ar'.

3. Trejiem zirgiem brauca

Tavās kristībās,

Dievs, dod Ancišami
Sešiem zirgiem braukt!



Aijā žūžū, lāča bērni



1. Ai-jā, žū-žū, lā-ča bēr-ni, ai - jā, žū-ū - žū,

Pe - kai - nā - mi kā - ji - nā - mi, žū - ū - - - žū.

2. Tēvs aizgāja bišu kāpti,
Māte ogu palasiti.

3. Tēvs pārnesa medus podu
Māte ogu vāceliti.

4. Tas mazami bērnināmi
Par mierīgu gulēšanu.



Aiz kalniņa dūmi kūp

1. Aiz ka-al-ni-ņa-a dū-mi-i kū- pa, Kas tos dū - mus
kū - pi- nāj? Nu ti-ka tā, tim- ba- ka, tai-va-ka,
ti - li- di- rā, Kas tos dū - mus kū - pi -nāj'?



Aiz upītes es uzaugu



1. Aiz u-pītes es uz-au-gu, Pār u-pī-ti man aiz-ve-da.



Aiz u - pī-tes es uz-au- gu, Pār u - pī-ti man aiz-ved'.

2. Paliek mani bālēliņi
Aiz upītes raudādami.

4. Es neiešu, bālēliņi,
Barga tava līgaviņa.

3. Sauc bālini, māj ar roku,
Nāc, māsiņa, atpakaļi!

5. Nāc, māsiņa, atpakaļi.
Rāšu savu līgaviņu!

6. Es neiešu, bālēliņi,
Vai tu sauci, vai nesauci.



Ar gailiti Rīgā braucu



1. Ar gai-li-i-ti Ri-i-gā braucu, Trīs zir-nī-ī-ši ve-e-zu-mā;
Ve -zu-mā -i, ve-zu-mā, Trīs zi-ir-nī-ši ve-zu - mā.

2. Rīgas kungi man vaicāja,
Kur es tādu zirgu nēm'.

3. Rīgā pirku, naudu devu,
Vidzemēi audzināj'.

4. Zīda aste, zelta krēpes,
Sidrabiņa pakaviņ'.



Āvu, āvu baltas kājas



1. Ā - vu, ā-vu bal - tas kā-jas, Lē-cu dār-zi - pā- i-i,



2. Lēcu, lēcu dārziņāi,
Plūcu baltas rozes.

4. Pinu, pinu vainadziņu,
Liku galviņāi.

3. Plūcu, plūcu baltas rozes,
Pinu vainadziņu.

5. Liku, liku galviņāi,
Bridu jūriņāi.

6. Sacēlāsi rīta vējinš,
Nopūš vainadziņu.

7. Nopūš manu vainadziņu
Jūjas dzelmitēi.



Bērīt's manis kumeliņis



1. Bērīt's, manis ku-me-li-nis, Aug-sta-jā-mi kā-ji-nā-mi;

Rai-rai-ri-di, ral-la-lā-ā, Aug-sta-jā- mi kā - ji-nām.

* Šo dziesmu var dziedāt arī kanonā

2. Visas upes cauri brida,
Daugavāi peldināju.

3. Daugavāi peldināju
Zāļā zīda pavadāi.

4. Kad uzvedu kalniņāi,
Zīda segā noslauciju.



Caur sidraba birzi gāju

1. Caur si-draba bir-zi gā-ju, Caur sid-ra-ba birzi gā-ju,
Ne za- ri-na ne-no-lau-zu, Ne za -ri-na ne-no-lauz'.



2. Būt' zariņu nolauzusi,
Tad staigātu sidrabota.

3. Jauna biju, dietin deju,
Dziedādama vien staigāju.



Cielava, baltgalve

1. Cie-la- va, balt- gal-ve, daudz ta- vu bēr - nu: *

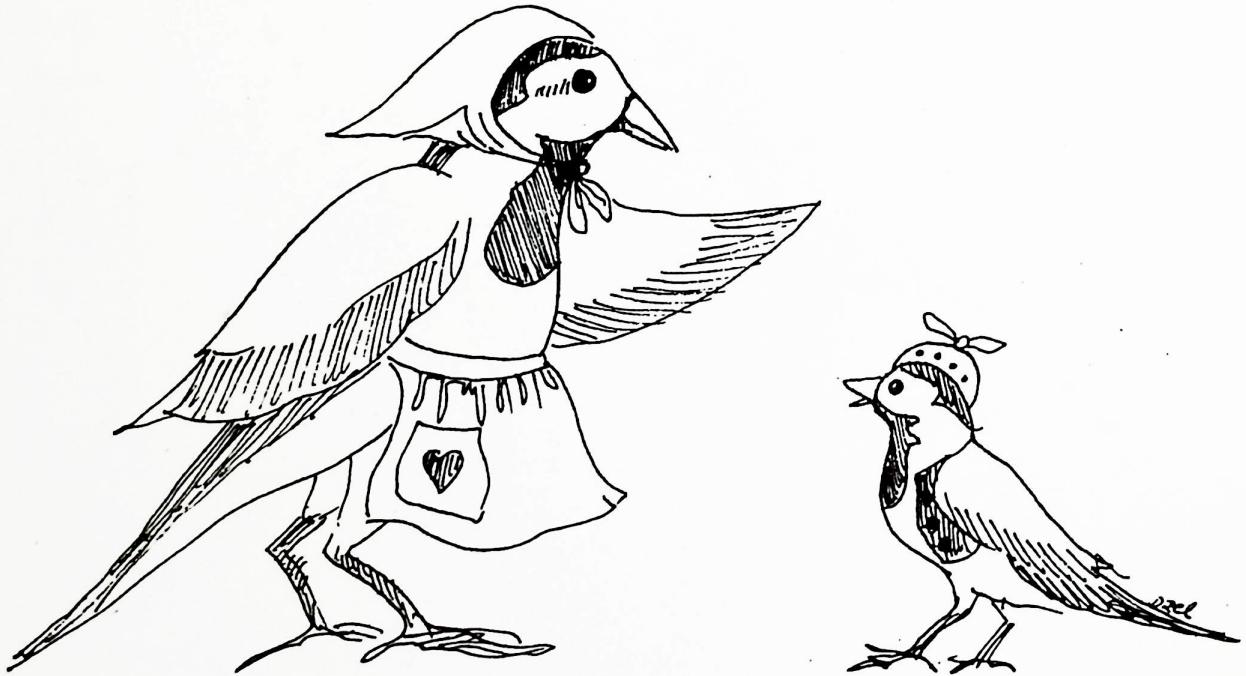
Di-vi guļ, di-vi kuļ, di-vi dzen ga - nos.

2. Di-vi dzen ga - nos, se-ši brauc me - žā:

Di-vi velk, di-vi stumj, di-vi tek pa - kal.



* Cik cielavai bērnu?



Div' dūjiņas gaisā skrēja



1. Div' dū-ji-ņas gai-sā skrē-ja, A-a-bas skrē-ja dū-do-dam's,



Ai-jā, Ai - jai-jā A - bas skrē-ja dū-do-dam's.

2. Div' bāliņi kažā jāja,
Abi jāja domādam'.

3. Vai būs jāti, vai nejāti,
Vai palikti sētiņā?



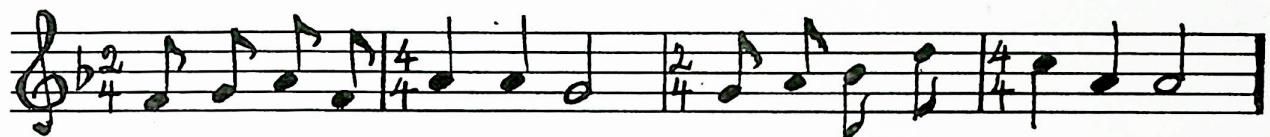
Div' plāviņas es nopļāvu

1. Div' plāvi-nas es no-pļā-vu sar-ka-nā - i ā-bo-līq'
Div' plā-vi-nas es no-pļā-vu sar-ka-nā - i ā-bo-līq'.

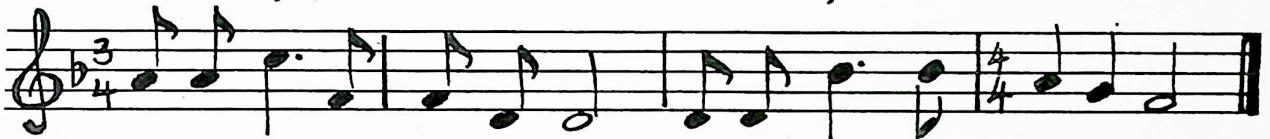
2. Dod, Dievini, siltu sauli,
Labu vēju kaltējot!
3. Pati māku sienu plauti,
Pat' izkapti asināt.
4. Tik vien lūdzu tautu dēlu,
Lai sameta kaudzītē.
5. Es uzdevu baltu kreklu
Savam sienai plāvējam.
6. Lai tas lidzi līgojāsi
Ar baltoi ābolīq'.



Es kašāi aiziedams



1. Es ka-šā-i aiz-ie-dams, Es ka-šā-i aiz-ie-dams,



At-stāj mā-su šū-pu- li, At-stāj mā-su šū-pu-li.

2. No kariņa pārnākdamas,
Atrod lielu rakstītāj'.

3. Pavaicāju māmīnai,
Kas tā lielā rakstītāj'?

4. Tā, dēlini, tav māsiņ',
Ko atstāji šūpuli.



Es savai māmiņai



1. Es sa-va-i mā-mi-ņa-i kā sir-sni-ņa a - zo-tē,

Kā sir-sni-ņa a-zo- tē- i, kā pu - ki-te dār-zī-ņā.

2. Mana mīļa māmuliņa
Mani mīļi audzināj':
Pati māte dubļus brida,
Mani nesa rociņā.

3. Ai, bērniņi, ai, bērniņi,
Klausiet tēvu, māmuliņ'!
Mūžam saule debesīsi,
Ne mūžami tēvs, māmiņ'.

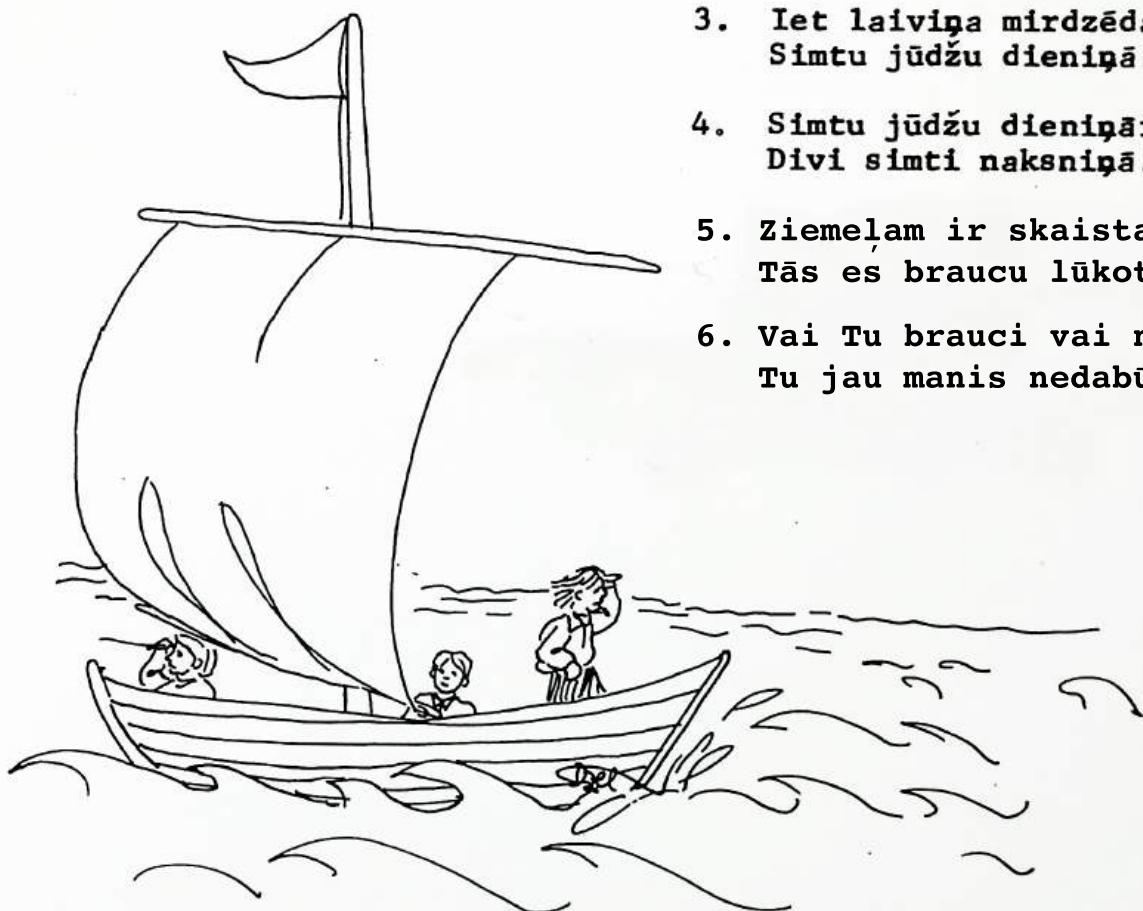


Jūriņ' prasa smalku tiklu

Musical notation for the song "Jūriņ' prasa smalku tiklu". The music is in common time (indicated by '6/8') and G clef. The melody consists of two staves of sixteenth-note patterns.

1. Jū-riņ' pra-sa smalku tik-lu, Lai-viņ'ba-altu zē-ģe-lit',
Jū-riņ' pra-sa smal-ku tik-lu, Lai-viņ' baltu zē-ģe-lit'.

2. Uzvelk baltu zēģelīti,
Iet laiviņa mirdzēdam'.
3. Iet laiviņa mirdzēdama
Simtu jūdžu dienīgā.
4. Simtu jūdžu dienīgāi,
Divi simti naksniņā.
5. Ziemelam ir skaistas meitas,
Tās es braucu lūkoties.
6. Vai Tu brauci vai ne brauci,
Tu jau manis nedabūs.



Kar, māmiņa, šūpulīti



1. Kar, māmi-ņa, šū-pu - li - ti, Kar pie lo-ga sau-li-tē-i'

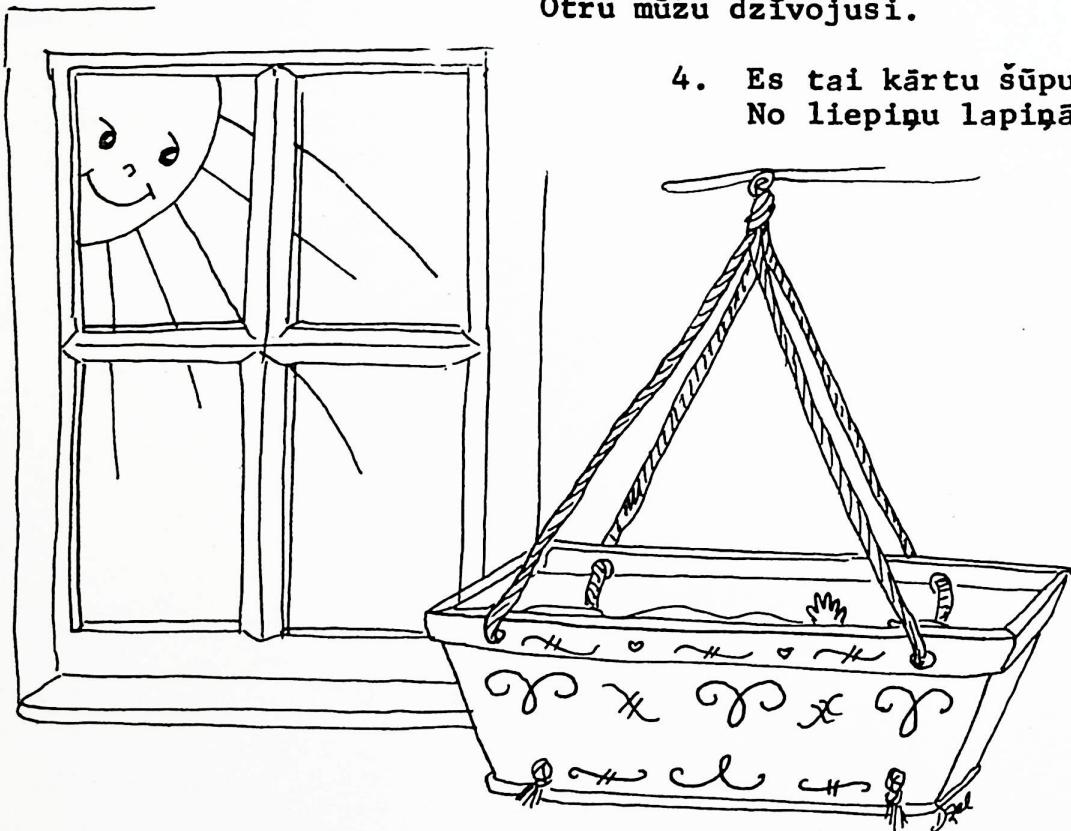


Kar, mā - mi-ņa, šū- pu- li - ti, Kar pie lo-ga sau - li - tē!

2. Lai es augu daiļa meita,
Daiļu darbu daritāja.

3. Kaut tā mana māmuliņa
Otru mūžu dzīvojusi.

4. Es tai kārtu šūpulīti
No liepiņu lapiņāmi.



Krauklīt's sēž ozolā



1. Krauk-li-it's sēž o-zo-o-o-lā, Zel-ta spē-les ro-ci-pā,



Rai - tai-ri-di, rai -tai-ri-di, Zel-ta spē-les ro-ci-pā.

2. Vai, krauklīt', tu redzēj',
Kur aizveda mūs' māsiņ'?

3. Pār purviem, pār mežiem,
Pār smalkajiem krūmiņiem.

4. Tur aizved' mūs' māsiņ',
Uz bagāto Kurzemīt'.



Kumeliņi, kumeliņi



1. Ku-me - li-ņi, ku-me-li-ņi, Tu man kau-nu pa- da- rīj',
Trā-di, rī-di ral- la-lā, Tu man kau- nu pa -da - rīj'.
2. Tev kājiņa paslidēja,
Man nokrita cepurīt'. 4. Lielā ļaužu pulciņāi,
Jaunu meitu vidinā.
3. Man nokrita cepurite
Lielā ļaužu pulciņā. 5. Kas godīga mātes meita,
Paceļ manu cepurīt'.
6. Kas tā tāda vizdegune,
Ne ar kāju nepaspēr'.



Kur tad tu nu biji



1. Kur tad tu nu bi - i - ji, ā - zi - ti ma - nu?



Sud - ma - lā - si, sud - ma-lā-si, kun-dzi - ni mans.

2. Ko tad tu tur dariji, āziti manu?
Miltus malu, miltus malu, kundziņi mans.
3. Ko tad tu tur ēdi, āziti manu?
Pienu, medu, pienu, medu, kundziņi mans.
4. Ko tad tu tur dzēri, āziti manu?
Alu, vīnu, alu, vīnu, kundziņi mans.
5. Ar ko tad tu mēriji, āziti manu?
Ar radziņu, ar radziņu, kundziņi mans.
6. Ar ko tad tu slauciji, āziti manu?
Ar bārdiņu, ar bārdiņu, kundziņi mans.
7. Vai tad tevi kūla, āziti manu?
Kūla gan, kūla gan, kundziņi mans.
8. Kā tad tevi kūla, āziti manu?
Ar stibiņu pa ribiņu, kundziņi mans.
9. Vai tad tu tur blāvi, āziti manu?
Blāvu gan, blāvu gan, kundziņi mans.
10. Kā tad tu tur blāvi, āziti manu?
Mik, mik mē, mik, mik mē, kundziņi mans.



Kur tu skriesi, vanadzini

The musical notation consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The second staff begins with a common time signature and a key signature of one sharp. The third staff starts with a common time signature and a key signature of one sharp. The lyrics are integrated into the music, with the first two staves containing the first two lines of the song and the third staff containing the third line.

1. Kur tu skrie-si, va - na - dzi - ņi, Ar tiem vas - ka
spā-ā-ār-ni-ņie-mi? Kur tu skrie-si, va-a-a-nadzi-ňi,
A-a-ar tiem va-a-aska spār - ni - ņiem?

2. Skriesu liepas apraudzīti,
Vai ir lielas izaugušas.
3. Gan ir lielas, gan ir kuplas,
Zari lika Daugavā.



Kur tu tecī, gailīti mans



1. Kur tu te-ci, kur tu te-ci, gai - li - ti mans?



Kur tu te-ci, kur tu te-ci, gai - li - ti mans?



No rī - - ti - i - ña ag - ru - - mā - i,

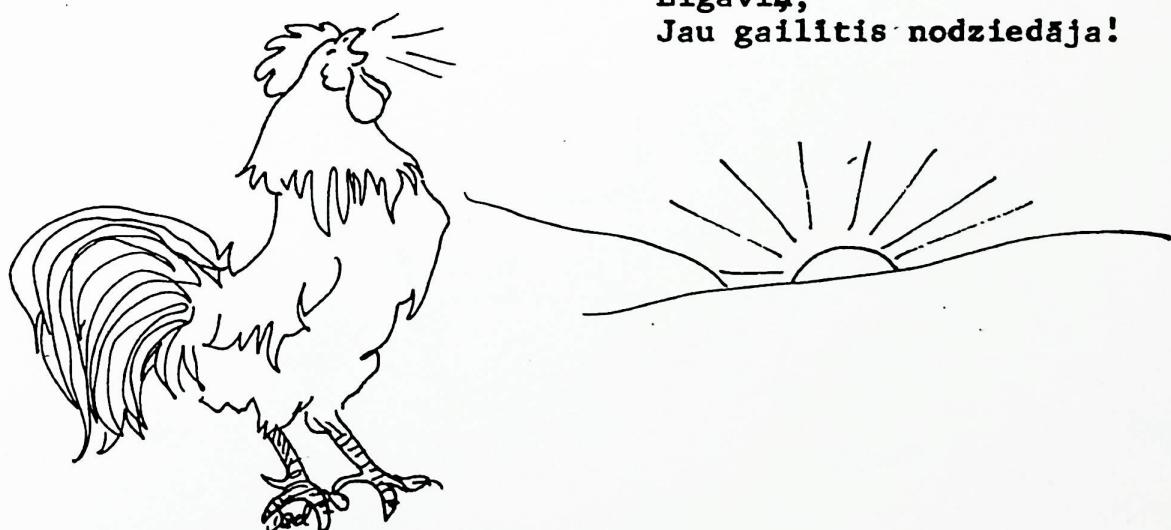


No rī - - ti - i - ña ag - ru - - mā?

2. Ciemā teku, ciemā teku
Meitas celt
No ritiña agrumā.

3. Ietecēju, ietecēju
Sētiñā,
Tris reizites nodziedāju.

4. Celies, mana, celies, mana
Ligaviñ,
Jau gailitis nodziedāja!



Kur tu tecī, rudzu pele



1. Kur tu te-cī, rudzu pele, digdai, dig-dai, dig - dai - dā,



Ei, hm, hm, hm, dig- dai rū - di ral-la-lā?

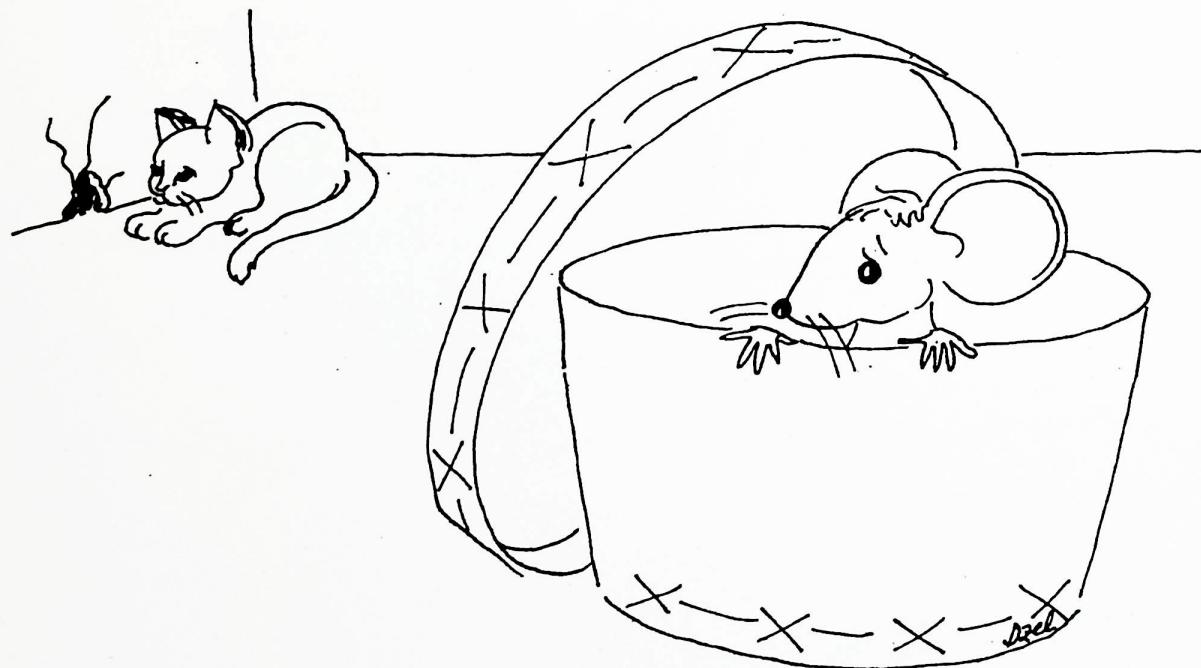
2. Tek' tavāi klētiņāi, digdai u.t.t.

3. Vai tu runča nesatiki?

4. Tas gaļāmi aizrāpoja.

5. Kur tu biji ielīdusi?

6. Vecās mātes bundulāi.



Lakstīgala kroni pina



1. Lak-sti-ga-a-la kro-ni pi-na ma-nā ro-o-žu dār- zi- nā;



2. Māte mani rātin rāja,
Ka es liela dziedātāj'.

4. Kam tu kāri šūpuliti,
Kur pogoja lakstīgal'.

3. Tā, māmiņa, tava vaina,
Ka es liela dziedātāj'.

5. Ne man miega, ne darbiņa,
Lakstīgalu klausoties.



Lokātīesī, mežu gali

1. Lo - kai - tie - si me - žu ga - li, Lai bal-sti-nas
pā - ri skan! Lai bal-sti-pas pā-ā- ā - ri skan!

The musical notation consists of two staves of four-line staffs. The first staff starts with a treble clef and a '4' indicating common time. The second staff starts with a bass clef. The lyrics are written below the notes, with some words underlined and others in regular text. There are small musical symbols like dots and dashes above and below the notes.

2. Koši, koši, jauki, jauki,
Ka Dievs deva vasariņ'.
3. Dzied putniņi, dzied ganiņi,
Mežu gali gavilē.



Maza biju, neredzēju



1. Ma-za bi-ju, ne-re-dzē-ju, Kad no-mi-ra tēvs, mā-miņ'.



Ma-za bi-ju, ne-re-dzē-ju, Kad no-mi-ra tēvs, mā-miņ'.

2. Nu uzgāju ganīdama,
Kur gulēja tēvs, mā-miņ'.

3. Baltā smilšu kalniņš
Zem zaļāmi velēnām.

4. Nu celiesi, tēvs, mā-miņa,
Es pacelsu velēniņ'!



Mēs bijāmi trīs māsiņas



1. Mēs bi-jā-mi trīs māsi-ņas, Vi-sas mi-ļi dži-vo-jā-mi;

Trā-ri-di rallā, trā-ri-di rallā, Vi-sas mi-ļi dži-vo-jām.

2. Sedzām vienu villainīti,
Likām vienu vainadziņu.

3. Vienu rieksta kodoliņu,
To uz pusēm dalijāmi.

4. Kad mēs visas šķirsimiesi,
Plūdis gaužas asariņas;
Vai manu dienīņ', vai manu dienīņ',
Plūdis gaužas asariņ's.



Nu ar Dievu, Vidzemīte



Vairs ū-ne-ie-šu sa-vu va-ļu cie-ma dur-vis vi-ri-nāt.

2. Kad, māmiņa, tu redzētu,
Kā pušķoja tav' dēliņ',
Tad tu vairsi neraudātu
Sava dēla auklējum'.

3. Uzvilks kaņa mēteliti,
Uzliks kaņa cepurit',
Apjodzi zobentiņu,
Cels uz stalta kumelin'.

4. Dziedādami, spēlēdami
Ienaidnieku uzvarēs;
Dziedādami, spēlēdami
No kariņa mājās nāks.



Ozoliti, zemzarīti



1. Ozo - li - ti, zem - za - ri - ti, Kam tu au - gi le - ji - pā?

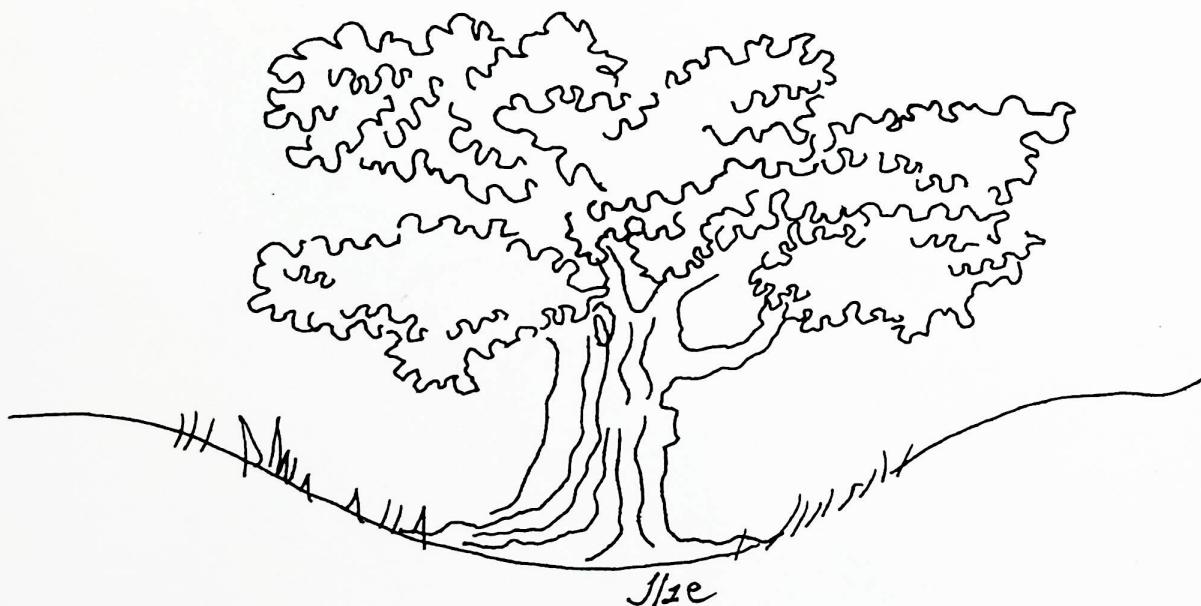


Ai - jā, ai - jā, ai - jai - jā - ā, Kam tu au - gi le - ji - pā?

2. Meitas tavus zarus lauza,
Kalniņāi stāvēdam's.

3. Lauziet, meitas, ko lauzdamas,
Galotnītes nelauziet!

4. Lai palika galotnīte,
Kur putniemi uzmesties.



Pieci gadi ganos gāju



1. Pieci ga-di ga-nos gā-ju, Pel-nij' pie-ci ka-žo - ciņ';



Trā- rā, trā- rā - ā, Pel-nij' pieci ka-žo - ciņ'.

2. Jāņu nakti ligot gāju
Visi pieci mugurā.

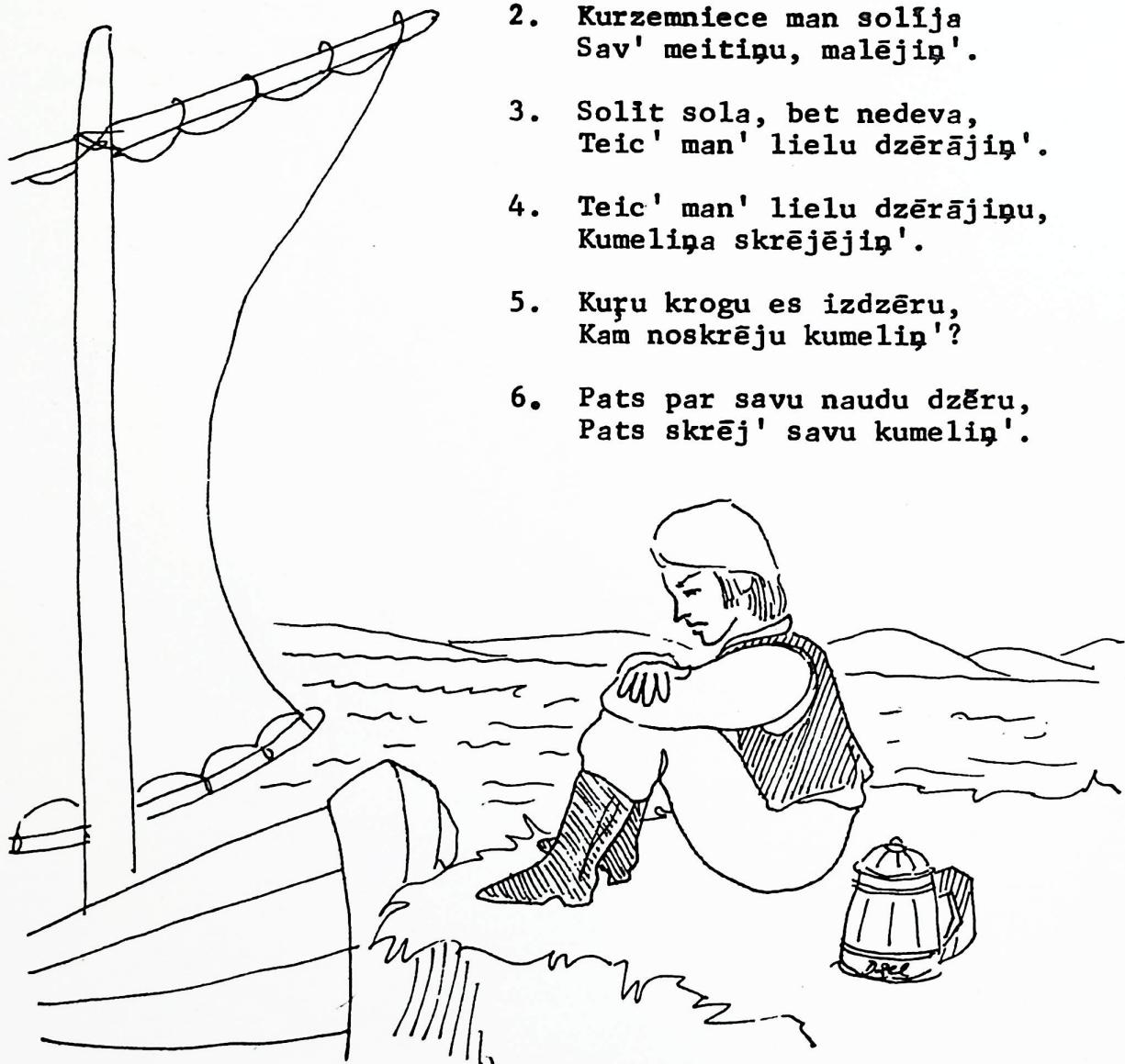
3. Rej suniši pīgu, pīgu,
Grab kažoki briku, brak'!



Pūt, vējiņi

1. Pūt, vē - - ji-i - ni, dzen lai - - vi - īu,
A - aiz-dzen ma - ni Ku-ur - ze - - mē!

2. Kurzemniece man solīja
Sav' meitiņu, malējiņ'.
3. Solit sola, bet nedeva,
Teic' man' lielu dzērājiņ'.
4. Teic' man' lielu dzērājiņu,
Kumeliņa skrējējiņ'.
5. Kuļu krogu es izdzēru,
Kam noskrēju kumeliņ'?
6. Pats par savu naudu dzēru,
Pats skrēj' savu kumeliņ'.



Pūti, pūti, ziemelīti

2
4

1. Pū-ti, pū-ti, zie-me- li- ti, Ka - la-dū! ka-la-dū!
Zie-massvēt - ku va-ka- rā - i, Ka - la- dū! ka-la- dū!

2. Klēti pūti rudzus, miežus,
Stalli bērus kumeliņus!

3. Eima bišu klausitiesi,
Ziemassvētku vakarāi!

4. Ja bitītes daiļi dziedā,
Tad būs silta vasariņa.



Rīga dimd



1. Rī - ga dimd, Rī - ga dimd, Kas to Rī-gu dim-di-nāj'?

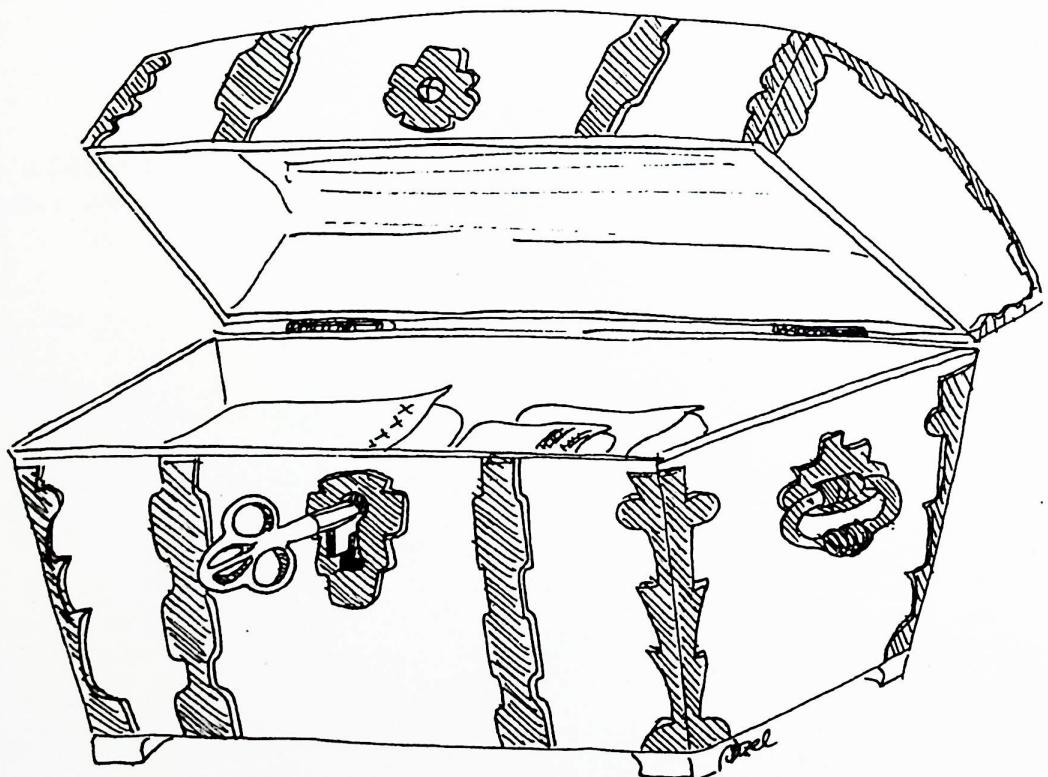


Ai - jai-jā, tral-la - lā, Kas to Rī-gu dim-di-nāj'?

2. Tai meitai pūru kala,
Kam trejādi bālēliņ'.

3. Tēva brālis pūru kala,
Mātes brālis atslēdziņ'.

4. Viņas pašas istais brālis
Zelta vāku liedināj'.

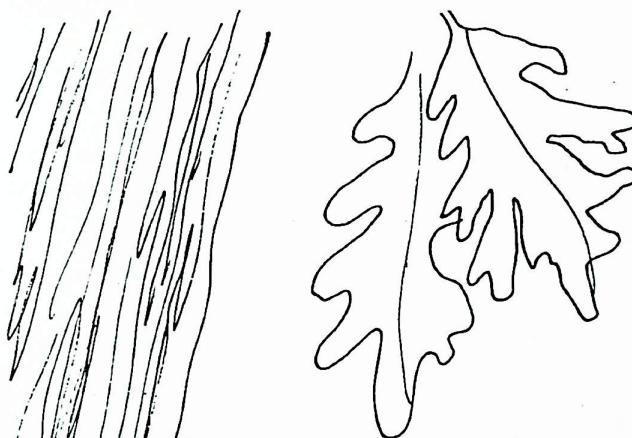


Rindām auga



1. Rindām auga, auga ozo-li-ņi, li-ņi aiz u- pi-tes ka-a-alniņā;

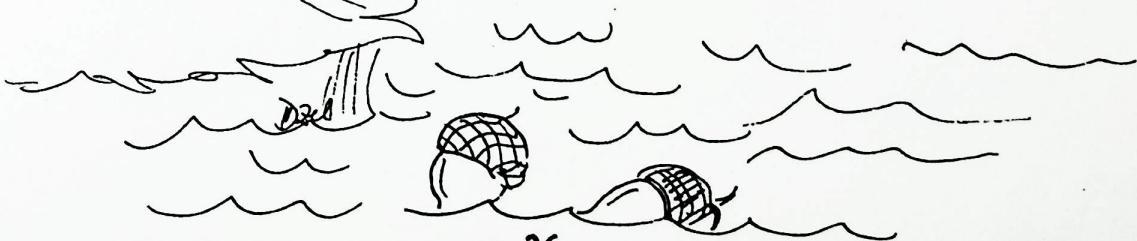
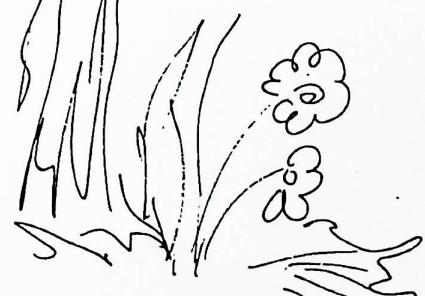
Ai-rai-ridi ri-di, airairidi ri-di, airai ri- di ra-a-a-la-lā.



2. Pretim auga, auga
Liepu rinda, rinda,
Kas ozolus kaitināj'.

3. Ozoliņis, liņis
Ziļu rauda, rauda,
Ziles bira upītē.

4. Tā ozola, zola
Paša vaina, vaina,
Kam aug upes malīņā.



Saulīt' vēlu vakarā



1. Saulīt' vē-lu va - ka-rā- i sē - žas zel-ta lai-vi-nā;



Rī - tā a-ag-ri uz- lēk-da-ma, at-stāj lai- vu li-go-jot.

2. Kam, saulīte, vēlu lēci,
Kur tik ilgi kavējies?
Aiz viņiemi kalniņiemi,
Bārja bērnus sildīdam'.

3. Lec, saulīte, rītā agri
Bārenišus priecināt:
Bāreniši gauži rauda,
Tumšu nakti staigādam'.



Seši mazi bundzinieki



1. Se-ši-i ma-zí bun-dzi-nie-ki jāj pa-a ce-ļu bun-go-dam'.

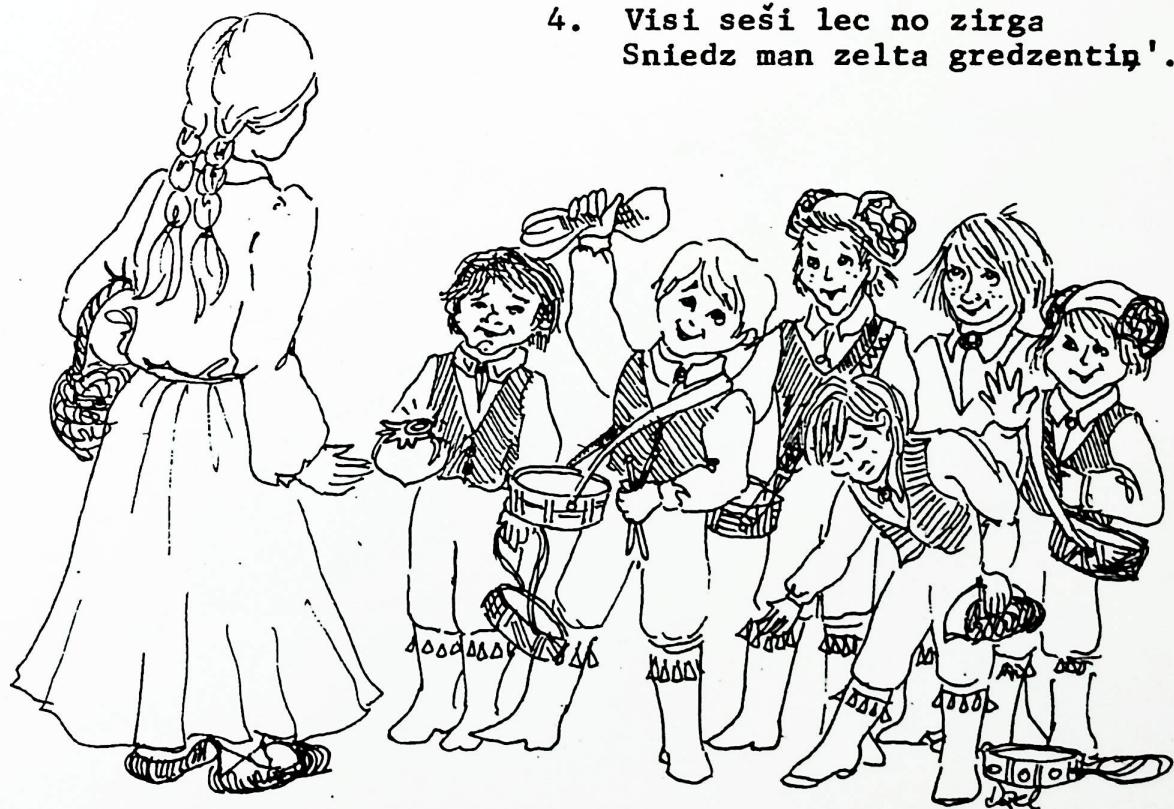


Se-ši-i ma-zí bun-dzi-i-nieki jāj pa-a ce-ļu bun-go-dam'.

2. Visiem sešiem sirmi zirgi,
Visiem caunu cepurit's.

3. Visi seši sajājuši
Manā tēva sētiņā.

4. Visi seši lec no zirga
Sniedz man zelta gredzentīn'.



Sit, Jānīti, varja bungas

2/4 time signature, treble clef. The music consists of two staves of five measures each. The lyrics are written below the notes.

1. Sit, Jā-nī - ti, va-ṛa bungas, li-i- go! li-i- go!

Vār - tu sta - ba ga - li - nā - i, li - go!

2. Lai sanāca Jāņu bērni
No malipu malipāmi!
3. Visa laba Jāņu zāle,
Ko plūc Jāņu vakarāi.
4. Visi bija Jāņu bērni,
Kas Jānīti daudzināja.



Skaista mana brāļa sēta



1. Skais-ta ma-na brā-ļa sē-ta, Skais-ta ma-na brā-ļa sē-ta



Tik cē-lā - i vie-ti-ņā, Tik cē - lā - i vie- ti-ņā.

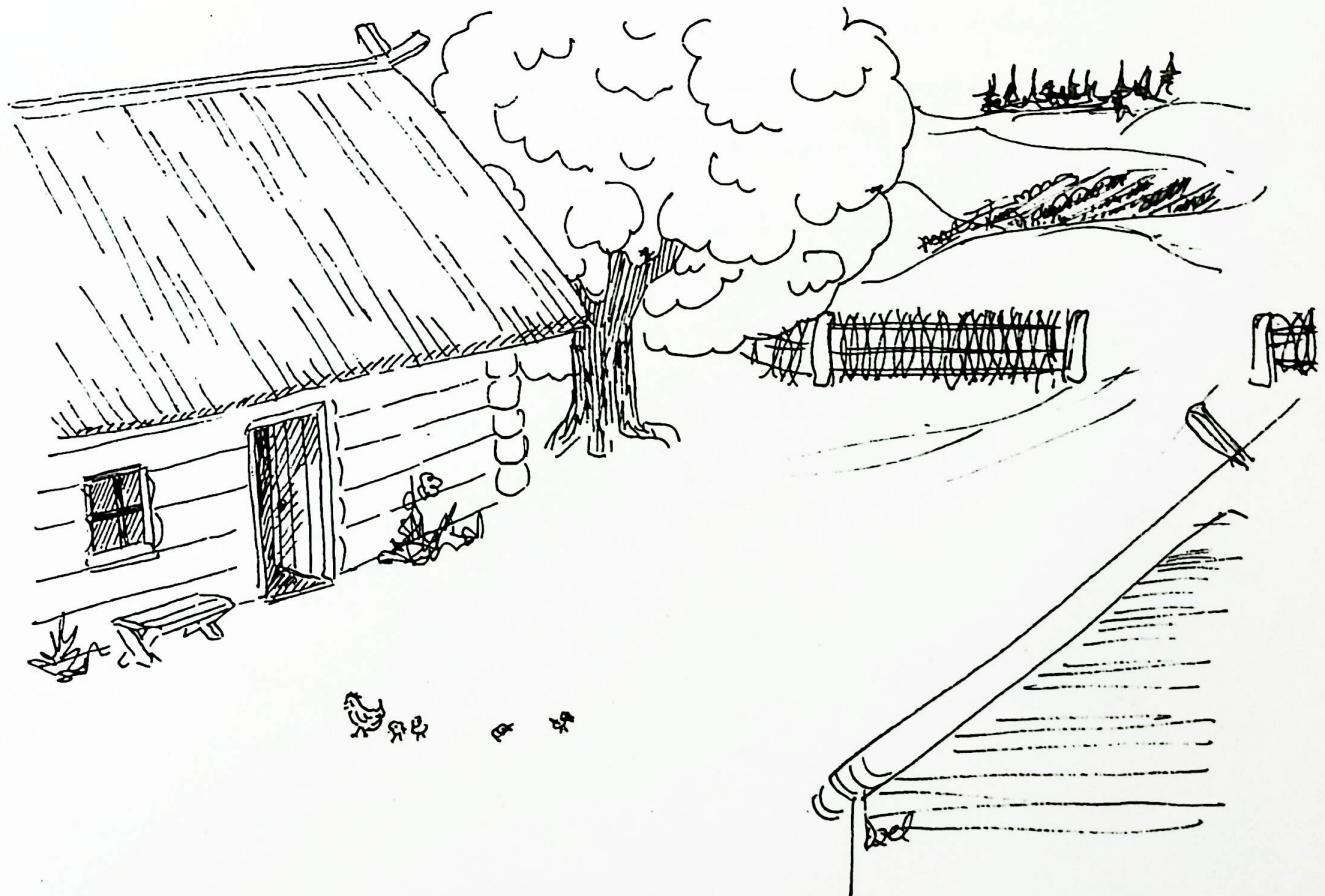
2. Kuplis auga ozoliņis
Pie brālīša namdurvīm.

4. Retam tādi tīrumiņi,
Kā manami brālītīm.

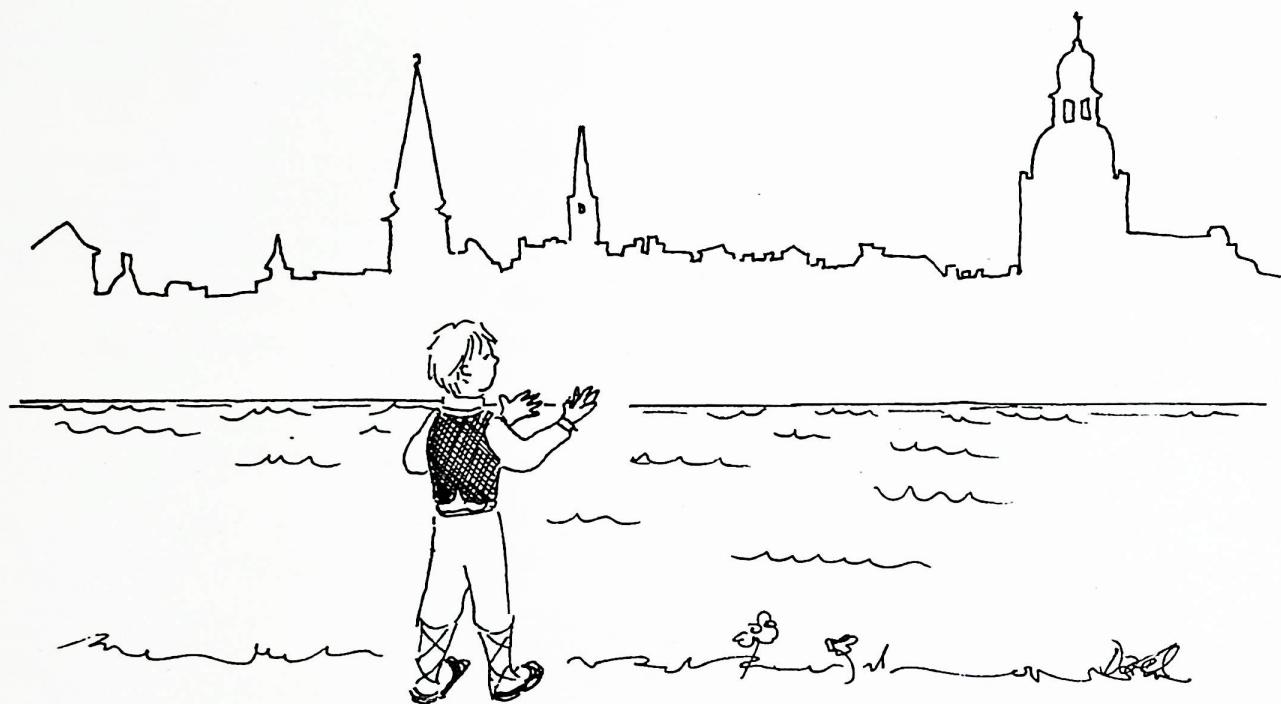
3. Strazdiņš dzieda galotnēi,
Lakstīgala pazarē.

5. Kalnā ievas balti zieda,
Lejā strauja upe tek.

6. Kalnā teku pušķotiesi,
Lejā balti mazgāties.



Skaisti dziedi, lakstīgala



1. Skaisti dziedi, lakstī-ga-la, Rī-gas tor-ņa ga-li-i-ņā-i,



Skaist-i dziedi, lakstī-ga -la, Rīgas tor-ņa ga-li-ņā.

2. Es tev' lūdzu, lakstīgala, 3. Nāc man līdzī uz Vidzemi,
Nāc man līdzī uz Vidzemi! Dzied' ābeļu dārziņā!

4. Ja tu skaisti nedziedāsi,
Apsolišu vanagami.

5. Vanags tevi apēdisi
Pa vienai spalviņai.

Stādīju ieviņu

Musical notation for the song 'Stādīju ieviņu'. The music is in common time (indicated by '3') and consists of two staves of eight measures each. The notes are primarily eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes.

1. Stā-dī- ju ie - vi - ū plā - ni - ū vi-i-i-dū.
Stā- dī - ju ie - vi - ū plā - ni - ū vi - dū.

2. Ik rītus, vakarus
Laistīti gāju.

3. Jo labi laistīju,
Jo kupla auga.

4. Uzauga ieviņai
Deviņi zari.

5. Uz katra zariņa
Deviņi ziedi.



Strauja, strauja upe teka



1. Strauja, strauja u-pe te-ka, Strauja, strauja u-pe te-ka



Gar brā-li- ša namdur-vi-mi, Gar brā-li-ša nam-dur-vim.

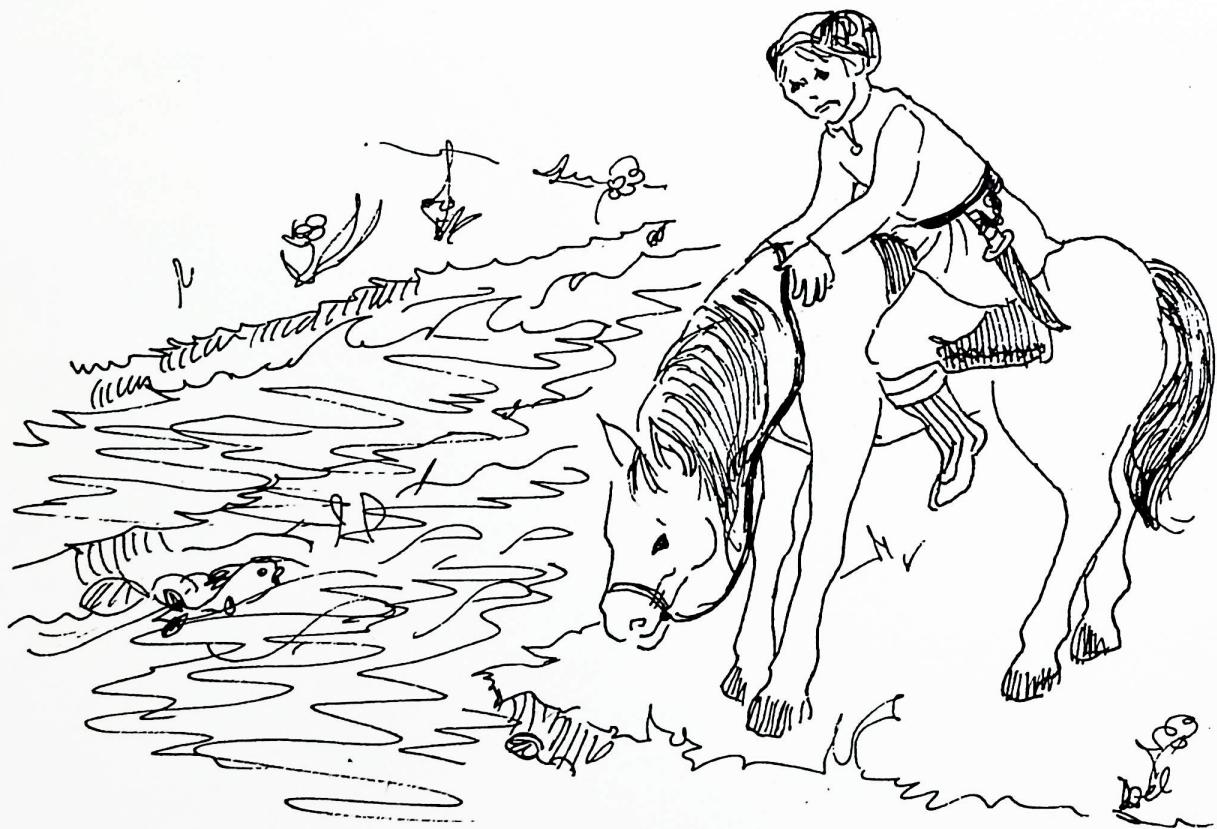
2. Nedrīkstēju pāri jāti,
Baidās mānis kumelinis.

4. Apakšāi baltas smiltis,
Virsū skaidr(i)s ūdentipis.

3. Jāj, brāliti, droši pāri,
Nesliks tavis kumelinis.

5. Zobens grieza baltu smilti,
Skaloj' upe kumeliņu.

6. Spoža spalva kumeļami,
Vēl spožāki iemauktiņi.



Te bij' laba saiminiece

The musical notation consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It contains 12 notes. The second staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. It contains 12 notes. The third staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 4/4 time signature. It contains 12 notes. Below the music, lyrics are written in Latvian, corresponding to the notes.

1. Te bij' la-a-ba saiminiece, Te mūs la-bi pa- mie-lo-ja,
Te mūs la-bi pa-mie-lo-ja; Rai, rai ri-i-di ral-la-lā-ā,
Rai, rai ri-di ral-la - lā-ā, Te mūs la-bi pa-mie-loj'.

2. Te mums deva cūkas ausi,
Miežu miltu plācenīti.

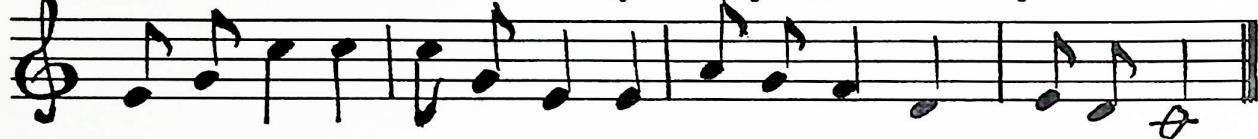
3. Paēduši, padzēruši,
Pateicami Dieviņam.



Tek saulite tecēdama



1. Tek sau-litē te-cē-da-ma, Es pa-li - ku pa-vē-nī.



Tek sau-li-te te-cē-da - ma, Es pa-li- ku pa-vē-nī.

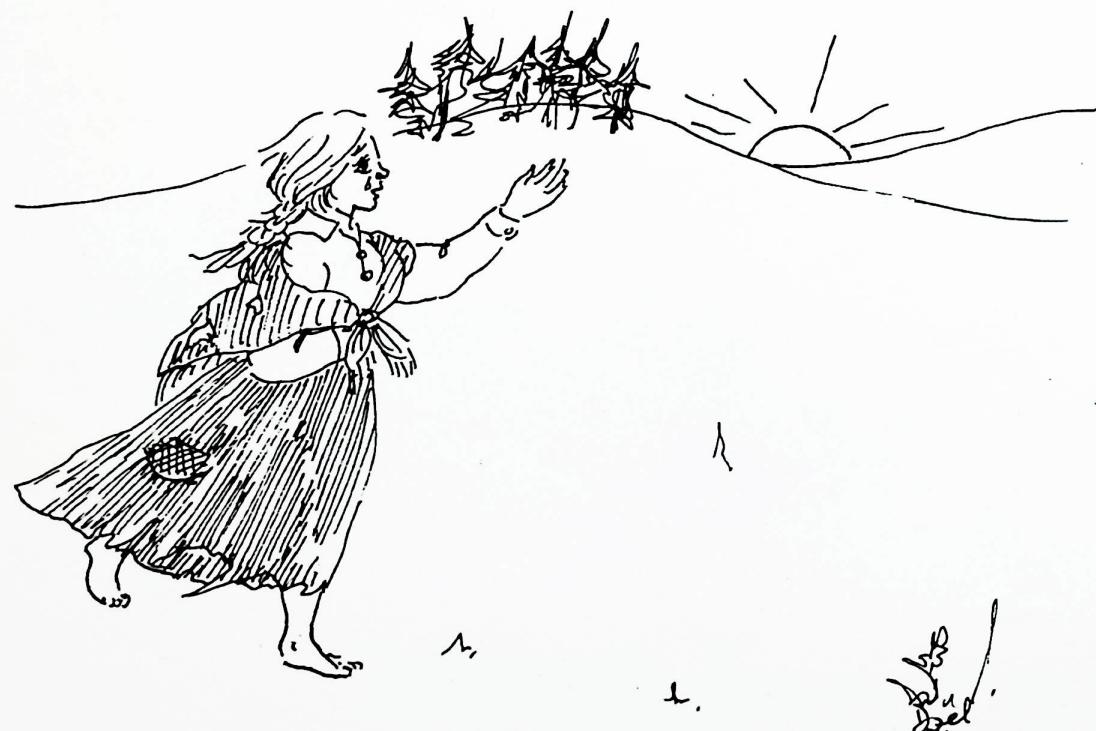
2. Nava savas māmuliņas,
Kas iecēla saulitē.

4. Nes manai māmiņai
Simtu labu vakariņ'!

3. Tec, saulite, pagaid' mani,
Ko es tevim pasacīš'.

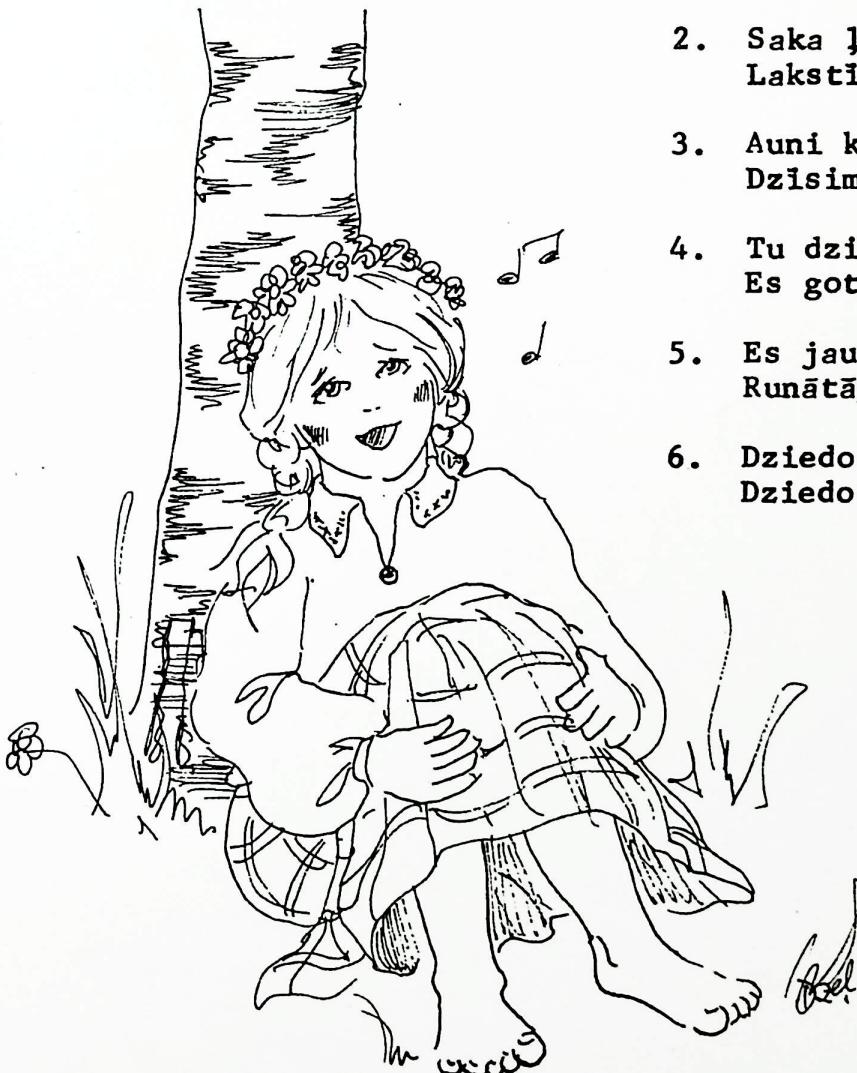
5. Jau saulite zemu, zemu,
Māmuliņa tālu, tāl'.

6. Teku, teku, nepanāku,
Saucu, saucu, nesasauc'...



Trīcēj' kalni, skanēj' meži

1. Trī-cēj' kal-ni, skanēj' me-ži, Ai-jā-ā skanēj' me-ži,
Kad dzie - dā- ju, ga- a- vi - i - lēj'.



2. Saka ļaudis dzirdēdami,
Lakstīgala skaisti dzied.
3. Auni kājas, lakstīgala,
Dzīsim govis paganīt!
4. Tu dziedāsi ievājāi,
Es gotīgas ganīdam'.
5. Es jau biju to ļautiņu -
Runātāju, dziedātāj'.
6. Dziedot dzimu, dziedot augu,
Dziedot mūžu nodzīvoj'.

Trīs priekšķītes siliņā



1. Trīs prie - dī - tes si-li- nā - i, Vai, ma - nu vai!



Vi - sas vie-nu smuid- ru- mi- nū, Vai, ma - nu vai!

2. Vienu cirtu, otra lūza
Trešā līdzī locījāsi.

4. Vienu nēmu, otra nāca,
Trešā līdzī taisījāsi.

3. Trīs meitīgas māmiņai,
Visas vienu dailumīnu.

5. Dod, māmiņa, to meitiņu,
Kuļa līdzī taisījāsi!

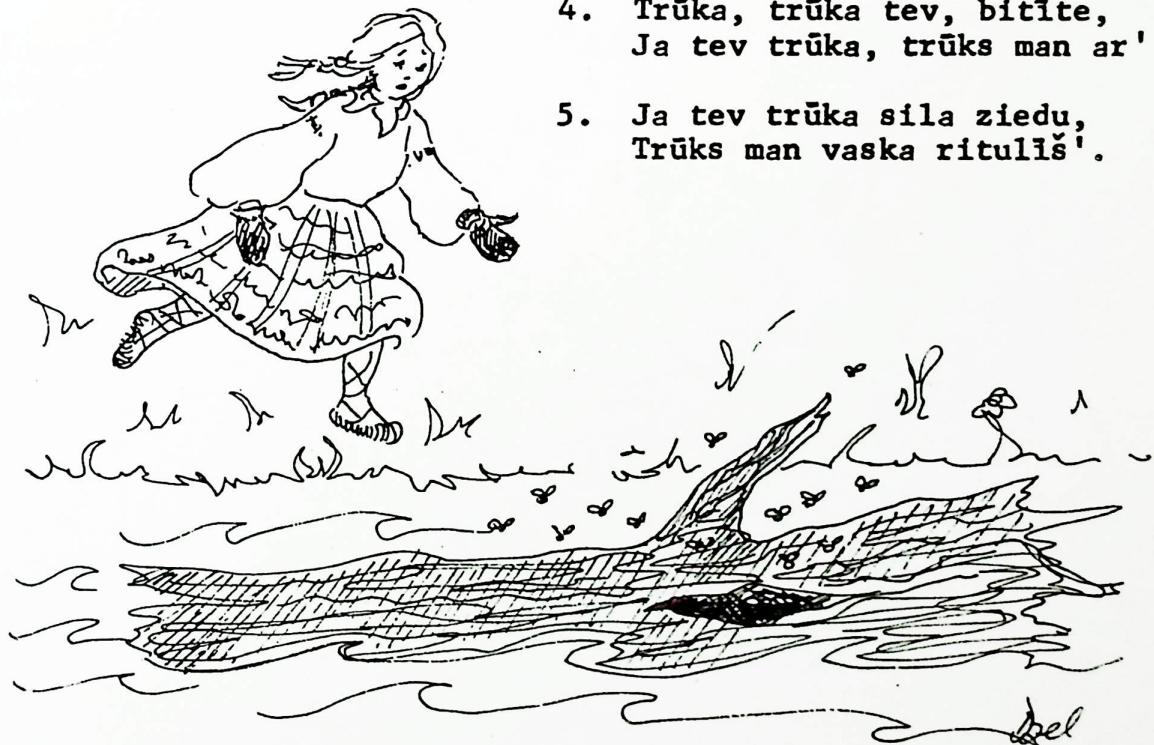


Upe nesa ozoliņu

Musical notation for the song 'Upe nesa ozoliņu'. The music is in G major, common time. The lyrics are written below the notes.

1. U - pe ne - sa o - zo - li - ņu ar vi - sā - mi bi - ti - tēm.
U - pe ne - e - sa o - zo - li - ņu ar vi - sā - a - mi bi - ti - tēm.

2. Dravinieka līgaviņa
Tek gar malu raudādam'.
3. Ziedu svārki mugurāi,
Vaska cimdi rociņā.
4. Trūka, trūka tev, bitīte,
Ja tev trūka, trūks man ar'.
5. Ja tev trūka sila ziedu,
Trūks man vaska ritulis'.



Vāverīte, vāverīte



1. Vā-ve-rī - te, vā-ve-rī - te, Kas tev kā-ra šū-pu-lit?

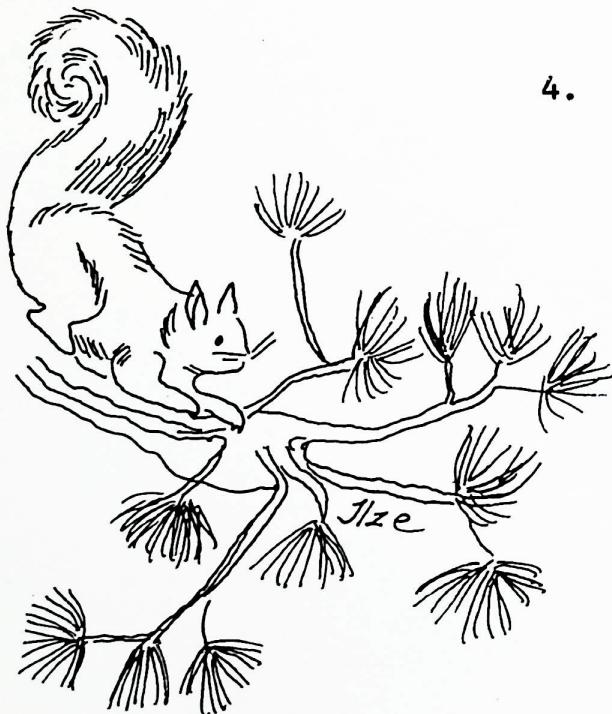


La, la, la, la, la, la, la, la, Kas tev kā-ra šū-pu-lit?

2. Priedes zari, egles zari,
Tie man kāra šūpulit'.

3. Kas vilkami, kas lāčami -
Mežā kāra šūpulit'.

4. Lieli vīri izauguši,
Nešūpoti, neauklēt'.



Velc, pelīte, saldu miegu



1. Velc, pe-li-te, saldu mie-gu ma-za-ja - mi bēr-ni-ŋam!



Sa-vil-ku-si sal-du mie-gu, lie-ni pa - ti pa-gal-vi!



Visi ciema suņi rēja



1. Vi-si cie-ma su-ņi rē- ja, Kad es jū - dzu ku-me-li - nu.

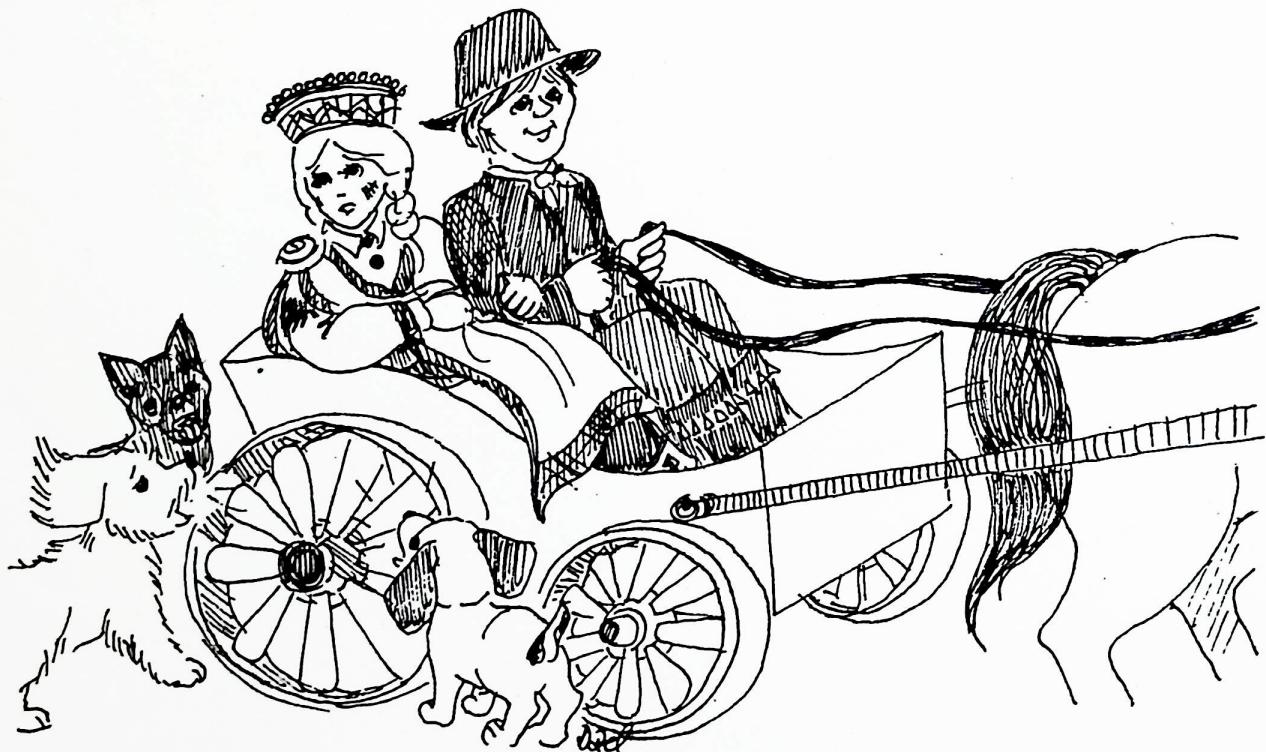


Vi-si cie-ma su-ņi rē - ja, Kad es jū - dzu ku-me - lin'

2. Sēd' iekšāi, ligaviņa,
Lai rej suņi, nebaidiesi!

3. Es kumeļu noturēšu
Ar abāmi rociņāmi.

4. Ar abāmi rociņāmi,
Ar tām siksnu grožiņāmi.



Visu gadu dziesmas krāju

Musical notation for 'Visu gadu dziesmas krāju' in G major, 2/4 time. The lyrics are in Latvian, repeated three times.

1. Vi - su ga - du dzies - mas krā - ju, li - go! li - go!
 Jā - ņu die - nu gai - dī - da - ma, li - go! li - go!
 li - go! Jā - ņu die - nu gai - dī - da - ma, li - go!

2. Nu atnāca Jāņu diena,
Nu dziesmiņas jārisina.
3. Kas tos Jāņus ieligoja?
Mūsu pašu ciema ļaudis.
4. Pirmie gani, plāvējiņi,
Tad arāji, ecētāji.
5. Jauni puiši, jaunas meitas,
Tie tos Jāņus ieligoja.



Ziemassvētki sabraukuši



1. Zie-massvētki sa-brauku-ši rak-sti-tā-mi ka-ma-nām;



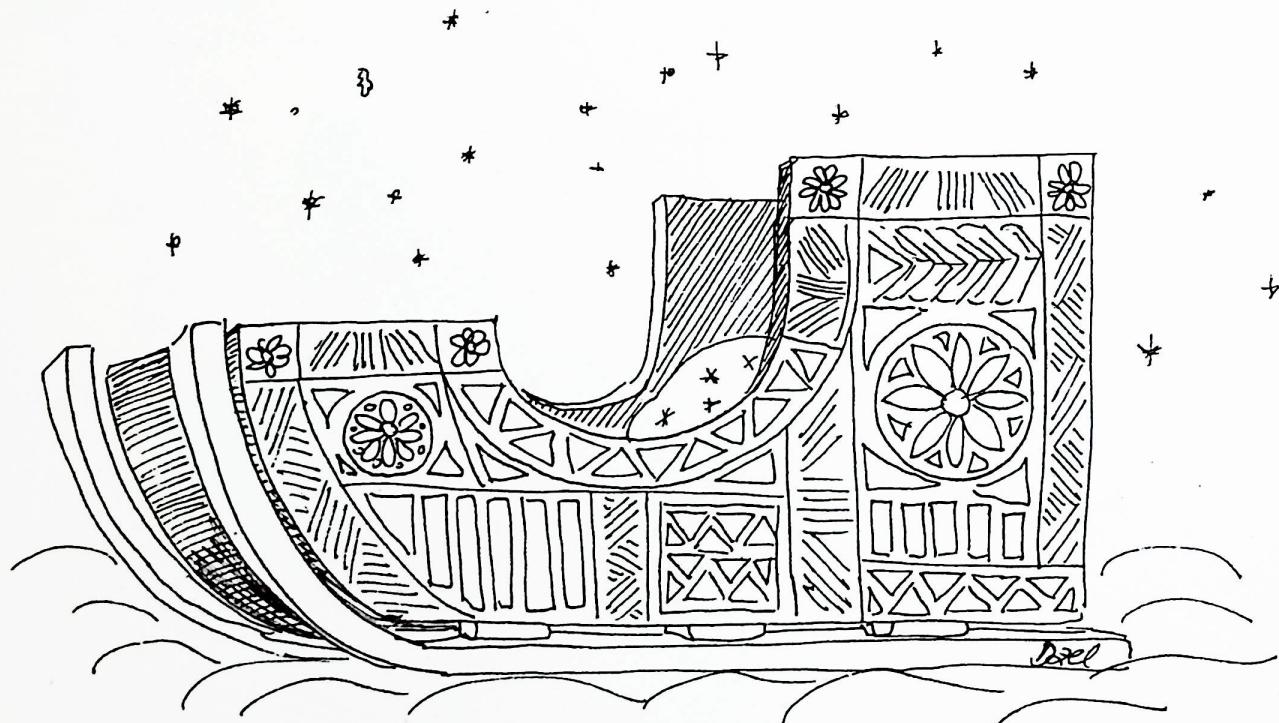
Tid-ra-lā, tid-ra-lā, rak-sti-tā-mi ka-ma-nām.

2. Teciet, bērni, saņemieti
Basajāmi kājiņām!

3. Ai, bagāti Ziemassvētki,
Ilgi nāca, drīz aizgāj'.

4. Ilgi nāca, drīz aizgāja,
Ne nedēļas negaidīj'.

‡



Dziesmu saraksts

	lpp.
Dievs, svēti Latviju	1
Daugav' abas malas	2
Dar' man, tēvis, pastaliņas	3
 Ai, suniši, nerejiet	4
Aijā, Ancīt, aijā	5
Aijā žūžū, lāča bērni	6
Aiz kalniņa dūmi kūp	7
Aiz upītes es uzaugu	8
Ar gailiti Rīgā braucu	9
Āvu, āvu baltas kājas	10
 Bērit's manis kumeliņis	11
Caur sidraba birzi gāju	12
Cielava, baltgalve	13
 Div' dūjiņas gaisā skrēja	14
Div' pļaviņas es nopļāvu	15
 Es kaŗāi aiziedams	16
Es savai māmiņai	17
 Jūriņ' prasa smalku tīklu	18
Kar, māmiņa, šūpulīti	19
Krauklit's sēž ozolā	20
Kumeliņi, kumeliņi	21
Kur tad tu nu biji	22
Kur tu skriesi, vanadziņi	23
Kur tu tecī, gailiti mans	24
Kur tu tecī, rudzu pele	25
 Lakstigala kroni pina	26
Lokaitiesi, mežu gali	27
 Maza biju, nerедzēju	28
Mēs bijāmi trīs māsiņas	29
 Nu ar Dievu, Vidzemite	30
Ozoliti, zemzarīti	31

	lpp.
Pieci gadi ganos gāju	32
Pūt, vējiņi	33
Pūti, pūti, ziemelīti	34
 Rīga dimd	35
Rindām auga	36
 Saulit' vēlu vakarā	37
Seši mazi bundzinieki	38
Sit, Jānīti, vaļa bungas	39
Skaista mana brāļa sēta	40
Skaisti dziedi, lakstīgala	41
Stādīju ieviņu	42
Strauja, strauja upe teka	43
 Te bij' laba saiminiece	44
Tek saulite tecēdama	45
Trīcēj' kalni, skanēj' meži	46
Trīs priedites siliņā	47
 Upe nesa ozoliņu	48
 Vāverīte, vāverīte	49
Velc, pelīte, saldu miegu	50
Visi ciema suņi rēja	51
Visu gadu dziesmas krāju	52
 Ziemassvētki sabraukuši	53

* * *

*